# Cinéma Audiovisuel - certification professionnelle de niveau 5 à 6

#### **Financement**

Formation professionnelle continue Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

3IS BORDEAUX CROQUET Camille 05.56.51.90.30 ccroquet@3is.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi Jeune de moins de 26 ans Personne handicapée Salarié(e) Actif(ve) non salarié(e)

Sélection:

Dossier Entretien

Niveau d'entrée requis :

Niveau 4 : Baccalauréat (Niveau 4 européen)

Conditions d'accès :

Entrée en classe prépa ? Être titulaire du Baccalauréat (ou d'un diplôme national ou international équivalent) ou être en Terminale (sous réserve de l'obtention du Bac – Bac général ou Bac professionnel toutes sections) et réussir le concours d'entrée en 1ère année Entrée en 1ère année ? Être titulaire du Baccalauréat (ou d'un diplôme national ou international équivalent) ou être en Terminale (sous réserve de l'obtention du Bac – Bac général ou Bac professionnel toutes sections) et réussir le concours d'entrée en 1ère année. ? Ou avoir suivi l'année de classe préparatoire intégrée 3is Cinéma & Audiovisuel, sous réserve d'avoir obtenu des résultats satisfaisants (10/20 de moyenne minimum, sans note éliminatoire).

## Prérequis pédagogiques :

Entrée en année préparatoire ? Être titulaire du Baccalauréat (ou d'un diplôme national ou international dequivalent) ou être en Terminale (sous réserve de l'obtention du Bac – Bac général, professionnel, ou technologique, toutes sections) Entrée en 1ère année ? Être titulaire du Baccalauréat (ou d'un diplôme national ou international équivalent) ou être en Terminale (sous réserve de l'obtention du Bac – Bac général, professionnel, ou technologique, toutes sections) et réussir le concours d'entrée en 1ère année. ? Ou avoir suivi l'année de classe préparatoire intégrée 3is Cinéma & Audiovisuel, sous réserve d'avoir obtenu des résultats satisfaisants (10/20 de moyenne minimum, sans note éliminatoire). Entrée directe en 2ème année ? Réussir les tests d'évaluation technique et culture générale ainsi que l'entretten de motivation. Entrée directe en 3ème année ? Réussir les tests d'évaluation technique et culture générale ainsi que l'entretten de motivation. Entrée directe en 3ème année ?

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

## Objectif de la formation

Le cursus Cinéma et Audiovisuel de 3iS a pour vocation de former des professionnels dans les métiers de l'image, du du montage, de l'écriture & réalisation fiction, de la production & l'assistant de réalisation et de la réalisation audiovisuel.

#### Contenu et modalités d'organisation

Le cursus Cinéma et Audiovisuel se compose: - d'un tronc commun, dédié à l'acquisition des fondamentaux techniques et artistiques, propres à tous les postes de la filière. - d'une spécialisation, choisie à l'issue du tronc commun parmi les 5 proposées: image, du du montage, de l'écriture & réalisation fiction, de la production & l'assistant de réalisation et de la réalisation audiovisuel. Le cursus est organisé comme suit : • Une année préparatoire intégrée (facultative), véritable tremplin pour poursuivre avec succès le cycle supérieur. • Un cycle supérieur en trois ans, comprenant : - Une première année de tronc commun, consacrée à l'acquisition des fondamentaux techniques, artistiques et créatifs, propres à toutes les spécialisations de la filière. - Deux années de spécialisation professionnelle, en image, du du montage, de l'écriture & réalisation fiction, de la production & l'assistant de réalisation et de la réalisation audiovisuel. Nos étudiants sont mis en situation professionnelle constante : ils réalisent au moins un film tous les trois mois et travaillent dans une logique de production permanente. Dès la première année, ils réalisent donc projets sur lesquels ils occupent différents postes, leur permettant de découvrir les métiers du secteur et de se préparer au mieux pour une spécialisation. Aucun type de production rést oublié : COURT-MÉTRAGE DE FICTION, de son écriture à sa diffusion, avec une équipe étudiante constituée en fonction des spécialisations. • PROJET DE LONG MÉTRAGE, du synopsis au traitement complet, avec pour objectif d'être présentable à des maisons de productions à la sortie de l'école ou produit en auto-financement. • SÉRIES TÉLÉVISÉES ET WEB SÉRIES de 4 épisodes, avec un réalisateur différent par épisode. • PLATEAUX TV ET ÉMISSIONS TÉLÉVISÉES • DOCUMENTAIRES • CLIPS • SPOTS DE PUBLICITÉ • etc

Parcours de formation personnalisable ?

Oui

Type de parcours

Non renseigné

#### Validation(s) Visée(s)

Chargé de production en audiovisuel, cinéma et évènement culturel - *Niveau 6 : Licence, licence professionnelle, BUT (Niveau 6 européen)*Cadreur - opérateur de prises de vues - *Niveau 5 : DEUG, BTS, DUT, DEUST (Niveau 5 européen)* 

Monteur audiovisuel cinéma - Niveau 5 : DEUG, BTS, DUT, DEUST (Niveau 5 européen)



## Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro

Dates de formation

Ville

Organisme de formation

ı ype d'entrée

CPF

Modalités

00131966	du 03/09/2018 au 31/12/2021	Bègles (33)	3IS BORDEAUX	MON COMPTE FORMATION	FPC
00180718	du 09/09/2019 au 31/12/2022	Bègles (33)	3IS BORDEAUX	MON COMPTE FORMATION	FPC
00205404	du 12/10/2020 au 31/12/2023	Bègles (33)	3IS BORDEAUX	MON COMPTE FORMATION	FPC
00249236	du 10/09/2021 au 31/12/2024	Bègles (33)	3IS BORDEAUX	MON COMPTE FORMATION	FPC
00322819	du 13/09/2022 au 31/12/2025	Bègles (33)	3IS BORDEAUX	MON COMPTE FORMATION	FPC
00377101	du 13/09/2023 au 31/12/2026	Bègles (33)	3IS BORDEAUX	MON COMPTE FORMATION	FPC
00498460	du 17/09/2024 au 30/06/2027	Bègles (33)	3IS BORDEAUX	MON COMPTE FORMATION	FPC
00578851	du 08/09/2025 au 31/12/2028	Bègles (33)	3IS BORDEAUX	MON COMPTE FORMATION	FPC